

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

«УТВЕРЖДАЮ»

**Президент Частного учреждения дополнительного
профессионального образования
«Университет «Первое сентября»**


Соловейчик Н.А.



Программа

**дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации)**

Практический мастер-класс: рисование цветным кварцевым песком на бумаге

Автор:
Талыгина Анна Юрьевна
педагог - психолог высшей квалификационной категории ГБОУ «Школа № 1317» г. Москва

**Москва
2024**

Раздел 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы: знакомство с техникой песочного рисования в коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста, включая детей с ОВЗ.

1.2. Планируемые результаты обучения по программе

Знать – уметь	Направление подготовки Педагогическое образование Код компетенции 44.03.01
	Бакалавриат
Знать: 1) методы рисования цветным кварцевым песком на бумаге и возможности их использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста; 2) техники рисования песком как средства развития креативности, творческого мышления, воображения и эстетического восприятия у детей; 3) секреты создания изображений с помощью цветного кварцевого песка на бумаге.	ОПК-8
Уметь: применять технику песочного рисования в коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста, включая детей с ОВЗ.	ОПК-8

1.3. Программа реализуется с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.4. Срок освоения программы: 6 ч.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2.1. Учебный план

№	Наименование тем	Всего (час.)	Внеаудиторные учебные занятия, учебные работы		Формы Контроля
			Лекц ии	Практические занятия	
Тема 1.	Практический мастер-класс: рисование цветным кварцевым песком на бумаге	6	1	5	Итоговая работа
	Итоговая аттестация				Зачет на основании выполненных практических заданий, результатов выполнения итоговой работы.
ВСЕГО		6	1	5	

2.2. Учебно-тематический план программы

Темы	Виды учебных занятий/работ, час.	Содержание
Тема 1. Практический мастер-класс: рисование цветным кварцевым песком на бумаге	Лекция, 1 ч.	Техника песочного рисования в коррекционно-развивающей работе педагога с детьми старшего дошкольного возраста, включая детей с ОВЗ. Методы рисования цветным кварцевым песком на бумаге и возможности их использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Структура и организация занятия. Подготовка необходимых материалов и оборудования. Начало занятия. Тема и цель занятия. Основная часть занятия. Заключительная часть занятия. Психолого-педагогические трудности и проблемы при работе с детьми с ОВЗ.
	Практическое занятие, 4 ч.	<p>Изучите материалы видеолекции и ответьте на вопросы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие возможности предоставляет использование цветного кварцевого песка в работе с детьми? 2. Какие шаги необходимо предпринять для подготовки необходимых материалов и оборудования перед занятием? 3. Какую тему и цель можно поставить перед детьми на занятии с использованием техники песочного рисования? 4. Какие психолого-педагогические трудности могут возникнуть при работе с детьми с ОВЗ? 5. Как можно адаптировать занятие с использованием техники песочного рисования для работы с детьми с различными особенностями развития? <p>Выполните практические задания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организуйте игру, в которой дети должны собрать разноцветные песчаные фигуры по определенным правилам, чтобы развивать логику и обучение цветам. 2. Проведите конкурс на лучший песочный рисунок среди детей, чтобы мотивировать их к творческой активности. 3. Попросите детей описать свои работы и представить их перед всей группой, чтобы развивать навыки публичных выступлений и уверенность в себе. 4. Предложите детям создать коллекцию своих песочных рисунков, чтобы сохранить их на память и продемонстрировать родителям. 5. Проведите анализ выполненных работ и обратите внимание на индивидуальные особенности каждого ребенка, чтобы адаптировать подход к ним в дальнейшей работе.
Итоговая аттестация		Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практических заданий, результатов выполнения итоговой работы

Раздел 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Слушатель программы аттестуется по системе *зачтено/не зачтено*.

Зачет проставляется на основе успешного выполнения промежуточного и итогового контроля.

Промежуточный контроль: ответы на вопросы и выполнение практических заданий по разделам образовательной программы.

Итоговая аттестация. Зачет на основании совокупности выполненных на положительную оценку практических работ, результатов выполнения итоговой работы.

Итоговая работа.

Выполните итоговое задание. Проведите занятие с ребенком (несколькими детьми) с использованием техники рисования цветным кварцевым песком на бумаге. Фото или скан фрагментов занятия разместите в Личном кабинете.

Критерии оценивания:

«Зачтено»: представлено фото или скан занятия; использовались учебные материалы, представленные в видеолекции.

«Не зачтено»: не представлено фото или скан занятия не использовались учебные материалы, представленных в видеолекции..

Требования к итоговой аттестации:

Обучающийся считается аттестованным при следующих условиях: при выполнении практических заданий и итоговой работы обучающийся продемонстрировал знание и понимание учебных материалов образовательной программы.

Обучающийся считается неаттестованным при одном из следующих условий: при выполнении практических заданий и итоговой работы обучающийся продемонстрировал незнание и непонимание учебных материалов образовательной программы.

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1. Афанасьева М. А. Развивающие игры с песком для детей дошкольного возраста. <https://almanah.su/tpost/guv8t012j1-afanaseva-m-a-razvivayuschie-igri-s-pesk> (дата обращения: 26.03.2024)
2. Грабенко Т., Зинкевич-Евстигнеева Т. Чудеса на песке. Методический практикум по песочной игротерапии. — СПб.: «Златоуст», 1999. — 80 с. <https://klex.ru/ey6> (дата обращения: 26.03.2024)
3. Зеленцова-Пешкова Н. В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. — 96 с. <https://detstvo-press.ru/upload/iblock/8e9/8e92575804c16f37369317675aba450c.pdf> (дата обращения: 26.03.2024)
4. Метод «Sand–Art». Ресурсы рисования песком (электронный формат) <https://nikitinaolga.com/shop/tproduct/616923506-584713653121-metod-sandart-resursi-risovaniya-peskom> (дата обращения: 26.03.2024)
5. Никитина О.Н. Соснина М.В. Метод «Sand–Art». Ресурсы рисования песком. Спб., 2012г.
6. Пацкова Е.А.Мультистудия песочная страна: методическое пособие/Н.Н.Коновалова, А.О.Величко Гулькевичский район, с. Новоукраинское ., 2022. — 57с. <https://782329.selcdn.ru/leonardo/uploadsForSiteId/201018/content/ef2ebd86-f176-4430-b690-8ede282a7d29.pdf> (дата обращения: 26.03.2024)

7. Тупичкина Е.А. «Мир песочных фантазий. Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art»., М., Аркти 2018 г.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Техническое обеспечение: ПК, локальная сеть, выход в Интернет.

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows 7, пакет программ Microsoft Office 2010, браузер Google Chrome или Mozilla Firefox.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ учитываются:

- возможность обеспечения указанных лиц специальными условиями доступа и пребывания на территории образовательной организации;
- рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

В целях доступности получения образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

для обучающихся с нарушениями зрения:

- использование альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

для обучающихся с нарушениями слуха:

- надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- беспрепятственный доступ в помещения образовательных и иных организаций, на базе которых организован образовательный процесс.